

週刊 タイムス住宅新聞

軍用地買取ります
完全様々のお約束!
 当社買取で、仲介料はナシ!!
 年間100件以上の取引
 実績で即断即決!!

優良
売り物件
あります

カミヤプロ 検索

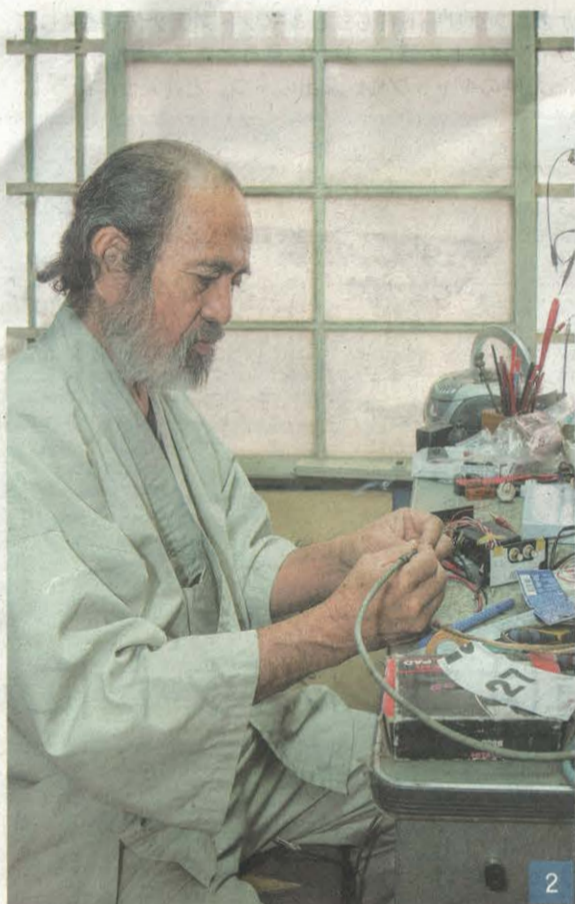
沖縄県知事(2)4087号 沖縄県浦添市城間1-8-19 2F
カミヤプロデュース
 tel.098-870-7777

中2階の子ども室からLDKを見下ろす。多用した造りが特徴。この高低差が、広が



【インテリア】

(2019年11月8日) 第1766号 タイムス住宅新聞 (4)



オーディオ
機器

空間包む鮮麗な音表現

1パイプ型スピーカー2本+アンプで25万円〜。波長を設計要素に取り入れ広帯域の自然な音を再現 2「ハンダを使わない溶接技術で音のひずみも抑えた」と知名さん 3上向きのスピーカーユニットと円すい形の反射板で360度全方向に臨場感のある音が響く 4軽くて丈夫な和紙製で可聴域を超える音をカバーするトリプルコーン



暮らしの中に 手仕事

- 8 -

チナオーディオ 知名御多出横 (沖縄市)

軽量・省電力のシンプルな機能美

沖縄市を拠点に独自の特許技術で手づくりのオーディオ機器を製作する「知名御多出横」。オリジナルのスピーカーやアンプなどを考案した知名宏師さん(72)は、はやり洋楽が身近に流れる1950年〜60年代の嘉手納町で育った。

「幼い頃から雑誌の付録づくりなんかが好きで、小4で鉱石ラジオ、中1で真空管アンプを作った。僕らの時代は欲しいものは自分で作って当たり前。20歳の記念に自宅の床をはがして7畳の巨大スピーカーを作ったよ」と笑う。

工業高校から大学の電子工学科を経て、アメリカ人向けオーディオ機器専門店「リベアスタッフ」として経験を積んだ知名さん。1975年に独立してからは、生演奏に限りなく近い自然でリアルな音表現を追求し、日々スピーカーやアンプに改良を加えたそう。

2002年に完成したオーディオセットは、直径わずか8〜20センチのスピーカーユニット一つでヒットの可聴域を超える20〜3万Hzの音を、360度立体的に再生することができる驚きのシステムだ。

マニアの常識を覆すシンプルな機能美と省電力性も魅力で、商業施設や飲食店などへの導入例も多数。音楽や映画好きの毎日を彩るアイテムにもってこいだ。

取材／藤井千加(ライター)
 毎月第2金曜日に掲載



DATA 沖縄市中央3-13-11
 ☎098-938-3994
 ◎10時〜18時 日曜定休 Pなし
 http://www.audio.co.jp/