

ARTIST

「物心がついた時から機械を分解するのが大好きだった」

と和やかに話す知名宏師さんは、「メイドイン沖縄のオーディオ」で知られる知名御多出横の創設者だ。

戦後間もなく建てられたという、古いホテル跡を利用した作業場では、今日も宏師さんを支える奥さんや妹さんが組み立て作業を、長男誠さんがアンプ製作を行っている。店頭を目を移せば、雨の日も風の日も休みなく働き続けるオーディオから流れる演奏が、そこだけ時間から取り残されたような裏通りを、彩る。コザ（沖縄市）の町に、こんなにもしつくりなじんんでいる知名御多出横だが、意外にも宏師さんは石川生まれの嘉手納町育ちだという。

「ジュークボックスから流れてくる音楽を聞くのが好きだった。それで、自分のためのステレオがほしかったんだけど、買えるわけがない。仕方がないから自

「ジュークボックスから流れていた、懐かしい音を再現したい」

固定概念を捨て 挑戦し続ける 音の世界の開拓者

知名御多出横 知名宏師

どこからか聞こえてくる音に魅せられ、ステレオがほしくて、自作していた少年は、長い研究の日々を経て、自分だけにしか出せない音を手に入れた。



スピーカー艶 tuya500,000円。幅500×高さ1970×奥行500mm



1: ミニコンポーネント150,000円。全指向性バスレフ型スピーカー“輝”とクリスタルウェルドパワーアンプ“健”CDプレーヤーつき一体型 2: 500Wのアンプ(1,500,000円) 3: iPod nano ミニコンポーネント150,000円。全指向性後面開放型スピーカーとクリスタルウェルドパワーアンプ“健” iPod nano用 4: 全指向性スピーカーの要。このラインに沿って音が全体に広がる

ちなひろし
1947年沖縄県石川市(現うるま市)生まれ。物心ついた時から機械を分解することが好きで、中学時代には真空管アンプを製作。中部工業高校電子科卒業後、アメリカ人向けAV機器専門店「M・Fエレクトロニクス」でリペアスタッフとして働く。73年、長男の誕生を機に独立。知名オーディオを立ち上げる。金属の電気的性質に着目し、電子部品をすべて溶接し、200Wの溶接パワーアンプを開発。エッセンスアンプ「無」と名づける。その後、無指向性のスピーカーの改善に取り組み全指向性スピーカーを開発。趣味は模型飛行機作り

分で作ったのが小学校3年生の時。鉱石ラジオだったかな」

その後ほとんど技術は進歩し、中学時代には真空管アンプを製作。学校卒業後はアメリカ人向けAV機器専門店に就職。勤めながらも、ユニークなオリジナルオーディオ作りを続けていた。そんな宏師さんが知名御多出横を立ち上げ、独立したのは今から約30年前。

「きっかけは息子の誕生。長男のプレゼントを買いに行った玩具店で見つけたラジオキットに、このころからはまり始めた。ラジオコン飛行機を飛ばす時の執念、エネルギーってすごい。遊びでこれだけ必死になれるんだから、仕事も同じようにできるはずだと思って奮起した」

知名宏師さんの才能の開花はここから勢いを増す。

「まずは、アンプの溶接から始めた。自分で溶接機を作って、一つひとつ銅線を溶接でつないでいった。人間の手でつないでいくからいくらでも調節がつけられて、今までと音の幅が全然違ったものが生まれた」

当時の常識を覆す、斬新な技術革命。この溶接方法は特許を

取っていて、世界中で知名御多出横でしか使用できない。

「スピーカーも、前向きスピーカーが常識と考えられていたけれど、私は全指向性のスピーカーを開発した。360度どの方向でも、音がスムーズに上質に聞こえるスピーカーを追い求めていった結果、不可能といわれていたことが可能になった」

知名御多出横ならではの、台形筒状のスピーカーの形態もしかり。

「縦に長いスピーカーは音が悪いからだめだといわれていたけれど、空気を一気に出すことで、すっきりといい音、特にいい低音が出るのがわかった」

こうして、固定概念をすべて取り去りてき上がったのが、今の製品の数々だ。

「音って見えないから難しいけれど、いい音を自分が聞きたいからいろいろ試してみる。だから技術も進歩する。これが僕の仕事の原点かな」

オーディオから流れる音を生演奏に近づけ、感動とともに伝えたいという知名さんの研究開発は、これからも進歩し続ける。



知名さん作製の模型飛行機。趣味といえどもこちらもプロ級の腕前



1: 工場は沖縄市の中央パークアベニュー商店街の裏手にある 2: 風水や姓名判断に基づいて店名を漢字に変更

コザ(沖縄市)の歴史を感じさせるレトロな建物が作業場。組み立ては主に妹の洋子さんと奥さんのヨネ子さん、アンプは長男誠さんが担当



いい音が出せた時の喜びは、模型飛行機を飛ばす時の気持ちよさと同じ



右: 耐久実験のため、ショールームでも工場でも、店頭では雨の日も風の日もオーディオから音が流れている 左: ショールームではスピーカーやアンプをいろいろと試せる

那覇ショールーム
住所: 沖縄県那覇市久茂地1-2-25
☎098-862-6222
コザ工場
住所: 沖縄県沖縄市中央3-13-11
☎098-938-3994

<http://www.audio.co.jp>
※営業時間、定休日については来店時に電話でご確認を